

**НЕ МУСОР, А  
СЫРЬЁ!**

**ДИВНОГОРЬЕ**

**2024**

# ВСЕМИРНЫЙ ДЕНЬ ПЕРЕРАБОТКИ

- 18 марта отмечается всемирный день переработки вторичного сырья. Многие из того, что мы выкидываем в общий мусор может получить вторую жизнь.



# ПОСЕЩЕНИЕ МУЗЕЯ-ЗАПОВЕДНИКА

- В музей-заповедник «Дивногорье» ежегодно приезжает около 100 000 человек. Большинство из них аккуратно относится к находящимся под охраной природной среде музея и к объектам исторического прошлого.



# УБОРКИ ТЕРРИТОРИИ

- Однако, вместе с этим, ежегодно волонтерами и сотрудниками музея проводятся уборки в пойме рек Дон и Тихая Сосна, а также по территории самого Дивногорья.



# ВТОРИЧНОЕ СЫРЬЁ

- Часть из собранного вполне заслуживает вторую жизнь, а не место на свалке и уж тем более в музее-заповеднике!



# ПЛАСТИК



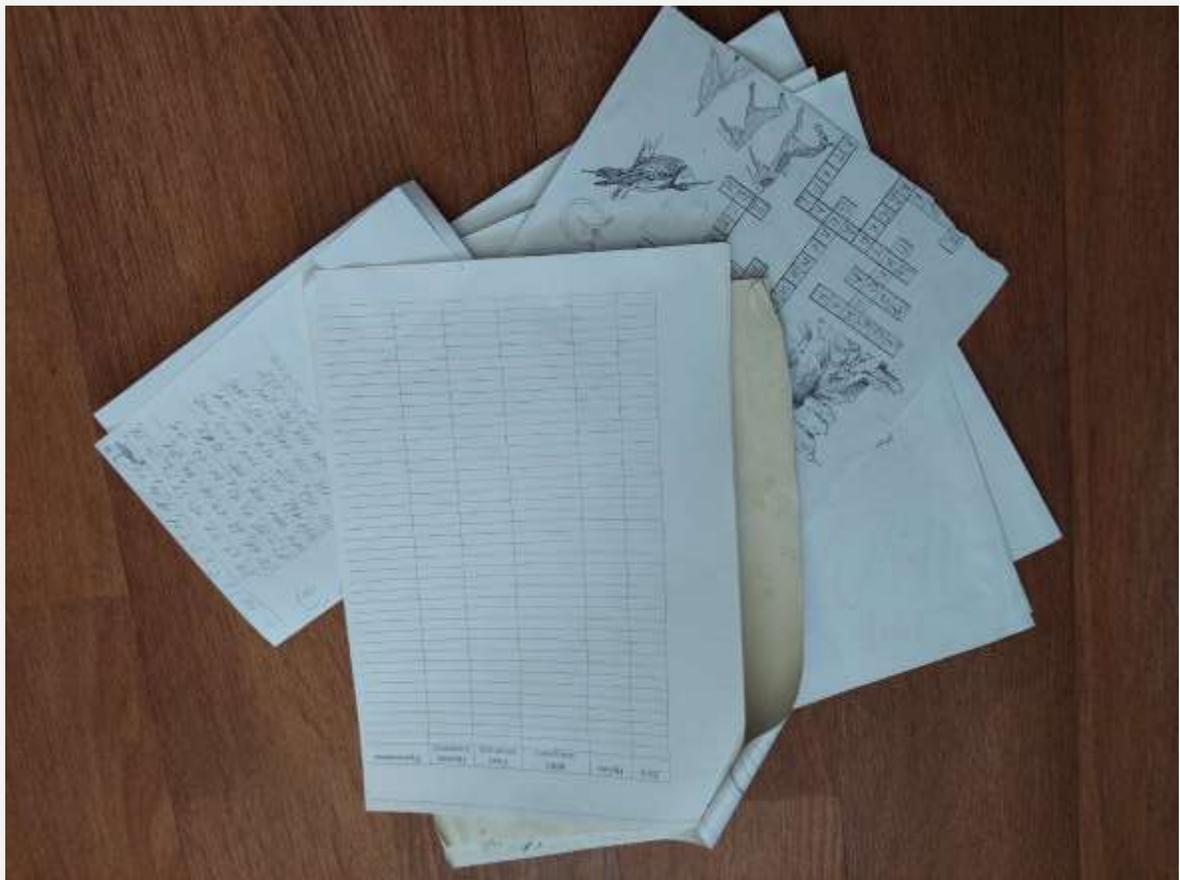
- Пластмасса – один из самых распространенных видов отходов, воздействие которых на окружающую среду крайне разрушительно.
- Для разложения пластиковых отходов могут потребоваться столетия. В результате чего в воздух выделяются токсичные вещества, наносится серьезный ущерб окружающей среде.
- Пластик как строительный и производственный материал практически неисчерпаем. При вторичной переработке количество пластиковых отходов растет не так быстро, что, несомненно, окажет положительное влияние на окружающую среду и ее обитателей.

# МЕТАЛЛ



- Металлические изделия окружают нас повсюду. Вряд ли найдется такая сфера жизнедеятельности, где не требовался бы металл. Такие предметы применяются в промышленности, сельском хозяйстве, строительстве, в быту. Но запас металлов иссякает, это не возобновляемый ресурс, поэтому многие подобные изделия, отслужившие свой срок, отправляют на вторичную переработку.

# БУМАГА



- Вторичная переработка бумаги начинается с ее сортировки по разным категориям. Сама технология зависит от вида используемого материала и производимого готового изделия.
- Количество циклов переработки одного материала способно достигать до 7 раз. Однако, с каждым циклом волокна укорачиваются, и постепенно они становятся непригодными для получения новой бумаги.

# КАРТОН



- Основой для производства картона является древесная целлюлоза.
- Для производства низкосортного картона из вторсырья достаточно всего несколько операций: сортировки, первичного роспуска, грубой очистки. На каждом этапе выполняется определенная мини-задача. Для этого используется подходящее оборудование.

# СТЕКЛО



- Стекольное производство несовершенно и способно оставлять после себя множество отходов, состоящих из бракованных стекольных изделий и стеклобоя. Но у данного материала есть уникальная особенность, которая состоит в его возможности бесконечно поддаваться переработке, что делает его идеальным для производства.