

СТРАНИЦЫ ДУХОВНОЙ ИСТОРИИ ДИВНОГОРЬЯ

виртуальная выставка



Пещерный комплекс в Большом Дивах.
фото М. Соловченко

ДИВНОГОРЬЕ

Согласно письменным источникам, Дивногорский монастырь возник в 1653 г., а его основателями и первыми насельниками были выходцы из Левобережной Украины, переход "на вечное житьё" которых объясняется обострением социальных и национальных противоречий в подвластной Польше Малороссии.



Пещерный комплекс в Малых Дивах.
фото А. Кузьмина

Однако и здесь переселенцам угрожала опасность: в 1673 г. на обитель напал татарский отряд и, хотя караульщики от него отстрелялись, убил старца и пастуха, находившихся в тот момент в степи, и угнал стадо. В 1677 г. монастырь атаковали около ста татар. Для защиты на монастырской колокольне были утверждены железные и медная пушки.



Малые Дивы. Фото А. Кузьмина

В 1788 г. в соответствии с указом об обращении малороссийских монастырей в приходские церкви обитель была ликвидирована. Тогда местные жители обратились к архиепископу: "Всепокорнейше просим Ваше Преосвященство представить куда следует об испрошении позволения, дабы теперь, вместо упразднённого Дивногорского монастыря, повелено было приходскую церковь... обратить по-прежнему в монастырь..." В 1828 г. обитель была восстановлена, однако причиной явились угроза затопления соседнего Коротоякского Вознесенского монастыря Доном. Не помешало и то, что часть коротоякских монахов, в том числе настоятель, отказались покидать обжитое место.

В 1924 г. на территории бывшего монастыря открылся Дом отдыха. Во время Великой Отечественной войны здесь развернули госпиталь, позднее его сменил санаторий. В 1997 г. обитель вернула себе статус действующей.

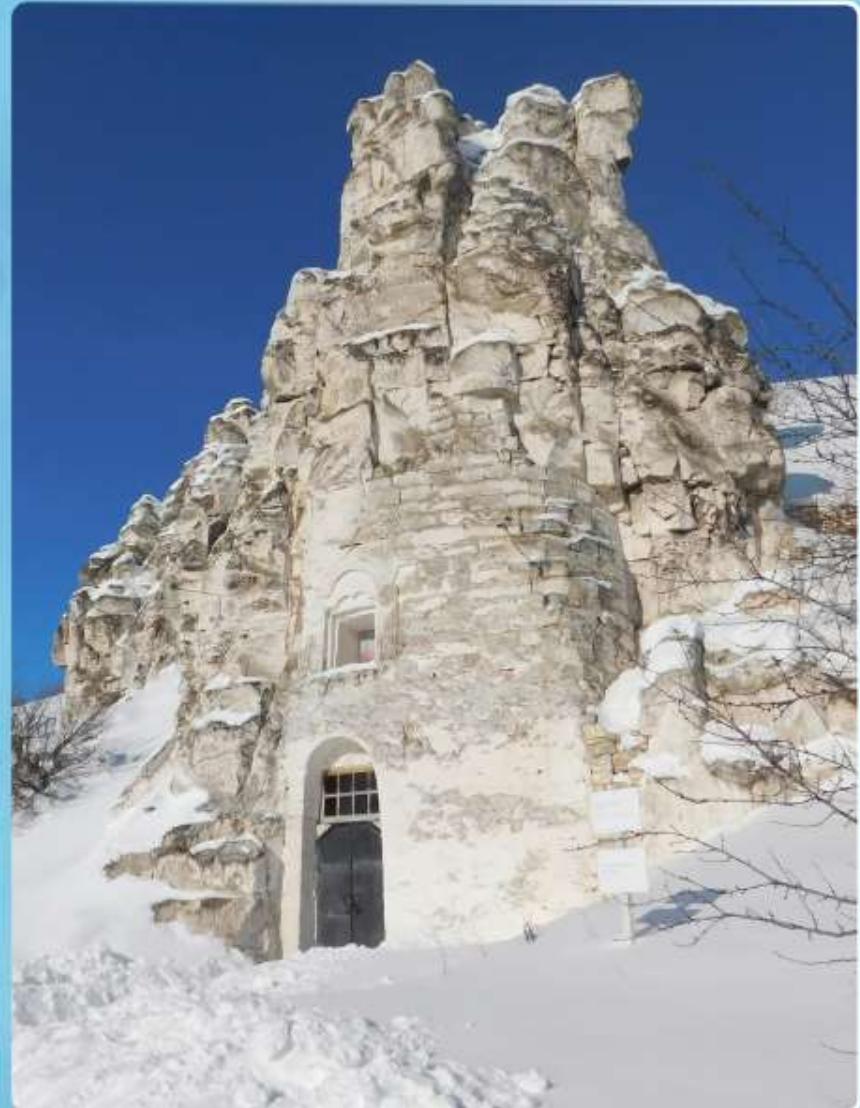


Пещерный комплекс
Дивногорского монастыря
состоит из церкви
Рождества Иоанна
Предтечи, освящённой в
1693 г., обводной галереи
с двумя часовнями и
келейных помещений.
Наклонная галерея,
направленная в сторону
наземных строений
обители, отрезана
зavalом. Общая
протяжённость комплекса
- 351 м.



Пещерный комплекс в Малых Дивах.
Фото Т. Волокитиной

Значительно позже (в 1903 г.) была освящена церковь Сицилийской иконы Божией Матери, вырубленная в меловом останце в 3 км от обители. Храм так же опоясан галереей с расширениями. Верхний ярус комплекса занимают трапезная, кухня и келья. Общая длина - 300 м.



История этого комплекса восходит к 1831 г., когда, по преданию, здесь была обнаружена чудотворная Сицилийская икона Божией Матери. По описаниям комплекса рубежа XIX-XX в., останец был увенчан крестом и оформлен киотом для списка с иконы. Центральный фасад украшали изображения Феодосия Печерского и легендарных основателей монастыря Ксенофонта и Иоасафа, а также трёх неизвестных, одним из которых мог быть Антоний Печерский. Внутреннее пространство храма было расписано иконами, которые быстро выцвели. Служба совершалась здесь раз в год - на Успение Божией Матери; в остальное время за пещерами присматривал монах, живший в деревянной сторожке рядом. В 1943 г. заброшенный комплекс был едва не взорван, однако местным жителям удалось отстоять его. В 1991 г. состоялось повторное освящение церкви.